

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Хонхолойская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО:

На заседании ШМО

 / В.В.Лаптева/

Приказ № 81.1.

«30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

 / Т.Г. Яковлева/

Приказ № 81.1.

«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор школы

 / Е.В.Поктובה/

Приказ № 81.1.

«30» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

для 3 класса

на 2023/2024 учебный год

Программу разработала: Соколова О.
Учитель начальных классов

Хонхолой
2023

Оглавление

1. Пояснительная записка.	2
2. Общая характеристика курса.	3
3. Описание места учебного предмета в учебном плане.	4
4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.	4
5. Планируемые результаты освоения учебного предмета.	5
6. Основное содержание предмета.	6
7. Критерии и нормы оценок по предмету	7
8. Тематическое планирование по предмету	9
9. Материально-техническое обеспечение.	18

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии разработана на основе требований ФГОС, в соответствии с «Примерными программами», Концепция духовно-нравственного развития и воспитания, «Планируемыми результатами начального образования» и авторской рабочей программой

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Цели изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;
- освоение продуктивной проектной деятельности;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения

(договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Общая характеристика курса.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

Принципы, лежащие в основе построения программы:

- приоритет воспитания в образовательном процессе;
- личностно-ориентированный и деятельностный характер обучения;
- сочетание инновационных подходов с традициями отечественного образования.

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат.

Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачей формирования толерантности. Основные содержательные линии «Технологии» определены стандартом начального образования и представлены **5 разделами:**

- ✓ «Давай познакомимся»,
- ✓ «Человек и земля»,
- ✓ «Человек и вода»,
- ✓ «Человек и воздух»,

«Человек и информация».

Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение технологии в 3 классе отводится 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в

группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

· **формирование основ гражданской идентичности личности** на базе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

· **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

· **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

· **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

· **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

— объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

— уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

— определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

— учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

— учиться планировать практическую деятельность на уроке;

— *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

— учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

— работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

— определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

— наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

— сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;

— учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

— находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

— *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

— самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

— уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

— уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

— вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

— учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

— знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;

- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;
- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе;
- осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;
- знать приёмы составления композиции;
- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
 - освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;
 - освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение

Содержание учебного предмета

Критерии и нормы оценивания творческих работ по трудовому обучению.

В I классе отметки за знания и умения учащихся не ставятся, а даётся словесная оценка: хорошо, отлично. Если работа выполнена плохо, то учитель показывает ученику, что и как надо изменить или сделать, чтобы изделие стало лучше.

Оценки выставляются со II класса за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы, поставить опыт, определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними; за умение различать семена цветочно-декоративных и овощных растений, за выращивание растений и уход за ними.

I. Выполнение изделия в целом.

Оценка «5» выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом. А также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

Оценка «4» выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

Оценка «3» выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделий.

За проявленную самостоятельность и творческие выполненную работу оценку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

Изделие с нарушением, конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

№п/п	Тема урока	Планируемые результаты			
		Личностные	Метапредметные	Предметные	
Раздел 1. Знакомство с учебником (1 ч)					
1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	Формирование внутренней позиции на уровне положительного отношения к предмету. Понимание необходимости учения. Адекватная мотивация. Выполнять правила безопасного поведения в школе.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.	Познакомить учащихся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; актуализировать знания, полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием); познакомить детей с понятием «стоимость», начать формировать умение вычислять стоимость изделия; познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города.	Вв зна обс тек ри ан сл по ур
Раздел 2. Человек и земля (21 ч.)					
2	Архитектура. Изделие «Дом».	Понимание необходимости учения. Адекватная мотивация. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей.	Искать и анализировать информацию об архитектуре, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессии архитектора на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности архитектора.	Познакомить учащихся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правила безопасности при работе ножом, ножницами; формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать значение клапанов при склеивании развёртки.	Вв арх те за вы уч по ур
3	Городские постройки.		Составлять по	Познакомить с новыми	Вв

	Изделие «Телебашня».	иллюстрации учебника рассказ о назначении телебашни. Анализировать план работы, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.	инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка.	тек зап вы уч по ур	
4	Парк. Изделие «Городской парк».	Продолжать формировать умение работы в группе, воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда.	Составлять рассказ о городском парке. Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с природными материалами и крупой. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.	Актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со способами соединения природных материалов; совершенствовать умение работать по плану, самостоятельно составлять план работы, выполнять объёмную аппликацию из природных материалов на пластилиновой основе; развивать фантазию детей с помощью самостоятельной работы по оформлению изделия; развивать умение сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумага.	Ле ра ма бе уч схе зад вы по вы от пр бер да раз пр ра по ма «а
5	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплект», «Качели».	Продолжать формировать умение работы в группе, воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда.	Формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, учить самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать	Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении.	Вв тек зап вы уч по ур

			результат по заданным критериям.		
6	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплект», «Качели».	Продолжать формировать умение работы в группе, воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда.	Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.	Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.	Вв тек зап вы уче по ур
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей».	Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.	Познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией из ткани; обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука».	С вы ос ана С ме без ин Ис ра дет ша
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой».	Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов	Познакомить учащихся с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; актуализировать знания учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».	Р ме ин по пр са ин ис Со вы ос ана С ме без ин
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».	Экономно расходовать материалы, бережно относиться к инструментам,	Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям.	Познакомить учащихся с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения	С вы ос ана С ме

		приспособлениям, оборудованию.	Сравнивать виды народных промыслов.	сочетать цвета в композиции, размечать по линейке.	без ин Ис раб
10	Вязание. Изделие «Воздушные петли».	Практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.	Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.	Познакомить учащихся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; научить пользоваться правилами работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток; отработать навык составления плана работы.	Вя оф це пе С ме без ин
11	Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама».	Экономно расходовать материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям, оборудованию.	Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении.	Познакомить учащихся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами; сформировать представление о значении крахмаления ткани, познакомить с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств; отработать навык работы с выкройкой; научить делать кулиску.	С вы ос ан С ме без ин Ис раб ма те
12	Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковка». Практическая работа «Ателье мод».	Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.	Познакомить учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить учащихся со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик. Планируемые результаты: уметь работать с леской и бисером, уметь подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий из бисера, изготовить изделие «Браслетик Цветочки».	С вы ос ан И раб ма би раб пр ис ин
13	Кафе. Изделия «Весы». Практическая работа «Кухонные принадлежности».	Слушать собеседника, излагать своё мнение,	Составлять самостоятельно план работы по использованию	Познакомить учащихся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов	Ра ме ин, по.

		осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.	изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.	в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, научить детей использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования.	пр са ин ис
14	Фруктовый завтрак. Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Практическая работа «Стоимость завтрака».	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.	Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по данному плану. По заданным критериям оценивать работы одноклассников.	Познакомить учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности.	С ме без ин Из фр
15	Сервировка стола. Изделие «Колпачок – цыплёнок».	Пришивать пуговицы; развивать мышление, внимание, глазомер; воспитывать мотивацию к работе руками, усидчивость, старание; раскрыть содержание понятий «наперсток», «шов».	Осваивать при изготовлении колпачка технику работы с разными материалами (синтепон, пуговицы и др.). Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие.	Познакомить учащихся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне.	С ме без ин Раз ме ин, по. пр са ин ис
16	Бутерброды. Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке».	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.	Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по данному плану. По заданным критериям оценивать работы одноклассников.	На практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок.	Из см ма Со без ли

17	Сервировка стола. Изделие «Салфетница». Практическая работа «Способы складывания салфеток».	Практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности; познакомить со значением труда и праздников в жизни человека.	Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по данному плану. По заданным критериям оценивать работы одноклассников. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие.	Актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять салфетницу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия	Н обр кон кон Ор ме без ин Раз ме ин, по ис
18	Магазин подарков. Изделие «Солёное тесто», «Брелок для ключей».	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.	Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Использовать умения работать с солёным тестом, организовывать рабочее место	Повторить свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним; познакомить учащихся с новым способом окраски солёного теста, совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы.	С ме без ин Раз ме ин, по пр са ин ис
19	Соломка. Изделие «Золотистая соломка».	Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	Использовать умения работать с соломкой, ножницами. организовывать свою деятельность. Владеть способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.	Познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом - соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно прикладном искусстве; отрабатывать приёмы работы с соломкой; формировать умение составлять композицию, учитывая особенности природного материала; развивать навыки коллективной работы.	С кра во от об раз пр рас пол ма «а
20	Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка».	Экономно расходовать материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям, оборудованию.	Использовать умения работать с бумагой, ножницами, организовывать свою деятельность. Владеть способами экономного и рационального расходования	Формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомить с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности	С ме без ин Раз ме ин, по пр

			материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.	использования, сочетания цвета в композиции.	сам ин ис
21	Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое»	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.	Повторить разметку прямоугольника на глаз, научить делать двухъярусные фонарики, учить самостоятельной работе по инструкционной карте, воспитывать творческие способности и самостоятельность	Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.	Со без ли
22	Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа «Человек и земля».	Экономно расходовать материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям, оборудованию.	Формировать умение использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия..	Формировать умение использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.	Со без ли

Раздел 3. Человек и вода (4 ч)

23	Мосты. Изделие «Мост».				
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа».	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.	Формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста.	Познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста.	С ме без ин Ра ме ин, по пр ис
25	Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминог и рыбка». Практическая работа «Мягкая игрушка».	Развивать взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом. Экономно расходовать	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника	Познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формировать умение	Сп кр во от об раз пр

		материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям, оборудованию.	самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога».	соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки;	рас по ма «а
26	Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода».	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.	Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по плану и после промежуточного оценивания. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия	Познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.	С ме без ин Ра ме ин, по пр ис

Раздел 4. Человек и воздух (3 ч).

27	Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники оригами».	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.	Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.	Познакомить учащихся с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме.	С вы ос ан С ме без ин Ис ра
28	Взлётная площадка. Изделие «Вертолёт Муха».	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления.	Познакомить учащихся с конструкцией вертолёта; отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона; познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним.	По ис си пер Ор ме ра но Со за тех
29	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар».	Слушать собеседника,	Осваивать способ соединения деталей.	Продолжить знакомить учащихся с возможностями	По ис

Практическая работа «Человек и воздух».	излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.	Самостоятельно выполнять изделие. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).	использования технологии изготовления изделий из папье-маше; отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать бумагу для выполнения изделия.	сил пер С ме без ин
---	---	--	--	------------------------------------

Раздел 5. Человек и информация (5 ч).

30	Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы».	Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой.	Познакомить с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомить с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки подбора материалов и цветов для изделия	С ме без ин Ра ме ин, по пр ис
31	Почта.	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять личностную рефлексию, анализировать и оценивать свою деятельность.	Составлять план действия по решению проблемы, осуществлять действия по реализации плана, на основе анализа объектов делать выводы.	Познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием «бланк», показать способы заполнения бланка на практическом уровне.	Уч ша цв зак раз бум сов раб (ка ки усл
32	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие « Кукольный театр».	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять личностную рефлексию, анализировать и оценивать свою деятельность.	Познакомить учащихся с назначением различных видов занавеса, дать представление об основах декорирования; показать возможности художественного оформления сцены на практическом уровне.	Закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научить изготавливать пальчиковых кукол.	По ум ком раб уч по со пр ком
33	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие « Кукольный театр».				
34	Афиша. Изделие «Афиша». Итоговый тест.				

За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся. (Проверочные работы проводятся каждую четверть и в конце года. Они могут быть проверкой усвоения отдельных операций после определенного количества уроков или как итоговый урок по видам труда).

II. Отдельные технологические операции.

Оценка «5» выставляется за точность выполнения различных видов разметки, раскрой материалов; правильность сгибания; выполнение равномерных стежков; точность выполнения изделия из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку; безошибочное распознавание крупных семян овощных и цветочно-декоративных растений, правильный уход за комнатными растениями без напоминания взрослых; экономное и рациональное использование материалов. Инструментов в зависимости от их назначения; умение составить план работы по наводящим вопросам (II класс), самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия (III класс), составить план после самостоятельно анализировать изделие (IV класс); умение продемон-стрировать изделие в действии (II класс), с объяснением (III - IV классы).

Оценка «4» выставляется, если ученик при разметке допустил неточность (до 3мм), при раскрое - отклонение от линии разметки на 1 мм, нерационально использовал материал; порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителя; при распознавании 4-5 видов семян допустил не более 1 ошибки; составил план работы по наводящим вопросам учителя (II класс) вместе с учителем (III класс), самостоятельно составил план предстоящей работы с 1 ошибкой (IV класс).

Оценка «3» выставляется, если ученик при разметке допустил неточность:

От 3мм до 10 мм во II классе,

От 2 мм до 5 мм в III классе,

до 5 мм в IV классе;

неэкономно использовал материал (II класс), нерационально использовал материал и инструменты (III класс), соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминанием учителя;

Тематическое планирование по предмету «Технология» в рамках УМК «Школа России» в 3 классе (1 час в неделю - 34 часа в год).

наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	количество	
Библиотечный фонд		
Примерная программа начального общего образования по технологии. <u>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В..</u> <u>Технология. 3 кл. Учебник для общеобразовательных учреждений, Просвещение 2012г.</u>	1 Д	Методический аппарат учебников позволяет на уроке выстраивать систему работы как с читающими учениками. В учебниках использованы алгоритмические предписания. Задания комплексного характера. Методический аппарат позволяет организовать систематическое включение заданий для работы в парах и малых группах. Включены задания для работы в парах и малых группах.
<u>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В.</u> <u>Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс. Пособие для общеобразовательных учреждений, Просвещение 2013</u>	К/ 27	
Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии. Москва, ВАКО, 2013г.	1	
Технические средства обучения		
Классная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.	Д	
Мультимедийный проектор.	Д	

Экранно-звуковые пособия

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

Оборудование класса

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
Стол учительский с двумя тумбами.
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Материально-техническое оснащение